

Turnierordnung Solo Latein STAR SERIES

1. Tänzer*innen

- Die Tänzer*innen tanzen solo, ohne Partner
- Turniere werden in zwei Altersgruppen ausgetragen:
 - Schüler bis 11 Jahre
 - Junioren/Jugend 12-18 Jahre

2. Stichtag Altersgrenze

- Es gilt der Jahrgang
- Bei Härtefällen (Anfangs Jahr geborene, sehr kleine, noch nicht ausgereifte Personen) entscheidet das Turnieramt, ob die Person noch ein zusätzliches Jahr in der tieferen Alterskategorie tanzen darf.

3. Klassen und Tänze

- Für die Durchführung einer Klasse sind mindestens 3 angemeldete Tänzer*innen nötig.

Einheitsklasse

- 4 Tänze: Samba, Cha Cha, Rumba, Jive (Kombinationswertung).

4. Kleiderordnung

- Schuhabsätze: aus gesundheitlichen Gründen sollten Mädchen der Schülerkategorie Schuhe mit Blockabsatz (Höhe höchstens 3,5 cm) tragen. Mädchen der Junioren Kategorie (bis 15 J.) Absätze bis höchstens 5 cm.
- Tageskleidung oder Turnierkleidung, keine Einschränkungen

5. Schrittbegrenzung

- keine

6. Wertungsrichter

- Es werten 3 oder mehr Wertungsrichter. Zugelassen sind:
 - *swissdance* Profis (oder ausländische Wertungsrichter mit vergleichbarer Ausbildung) und Auszubildende
 - Wertungsrichter STSV mit einer der Turnierart entsprechenden Lizenz. (Standard und/oder Latein)
 - Personen, welche einen Wertungsrichterkurs des SDSC besucht haben

- Ein Wertungsrichter darf nicht mehr als 2 Star Serie Turniere pro Jahr werten.

7. Wertungsrichter- und Schiedsgerichtsspesen

- Richtlinie: Der Organisator bezahlt jedem Wertungsrichter und dem Schiedsgericht CHF 60.- plus Reisespesen.

8. Bewertungssystem

- Die Vorrunde wird mit Marks bewertet.
- In der Endrunde wird mit Platzziffern gewertet und das Ergebnis durch das Majoritätssystem ermittelt.

9. Bewertungskriterien

- Takt: Rhythmisches und musikalisches Empfinden sowie die Fähigkeit, Schritte und Bewegungen nach den Betonungen, die den Takt bestimmen, auszurichten.
- Technik: Beherrschung der technischen Grundelemente, der Tanzschritte und ihrer Übergänge.
- Gesamteindruck: Harmonie in der Erscheinung, Haltung, Armbewegungen.

10. Turnierablauf

- Vor- und Zwischenrunden
- Final

11. Dauer und Tempi der Tänze

- Dauer und Tempi sind analog den Richtlinien von STSV, WDSF und WDC.

12. Pausen zwischen den Tanzrunden

- Zwischen den Runden sollten mindestens 10 Minuten Pause sein.

13. Anmeldung der Tanzpaare

- Via Anmeldeformular auf der SDSC Internetseite www.sdsc.ch (Turnierdatum anwählen).
- Die Anmeldung muss bis spätestens 1 Woche vor dem Turnier beim Veranstalter eingetroffen sein.

14. Turnierbüro

- Zur Unterstützung wird vom SDSC ein Notebook inkl. Drucker mit Bewertungsprogramm zur Verfügung gestellt.

15. Startgebühr

- Richtlinie: 10.—pro Person

16. Siegerehrung

- Am Turnierende wird für jede Alterskategorie eine separate Siegerehrung durchgeführt.

17. Publikation Resultate

- Die Resultate werden nach Turnierende aufgehängt.
- Die Resultate mit Ranglistenpunkten aller Turniere werden auf dem Internet publiziert.

18. Ranglisten

- Die Tänzer*innen erhalten an jedem Turnier Ranglistenpunkten. Beispiel: bei 5 Teilnehmenden erhält der 1. Rang 5 Punkte, 2. Rang 4 Punkte etc.
- Jahressieger wird die Person mit der höchsten Anzahl Punkte auf der Jahresrangliste. Bei Punktgleichstand entscheidet das Tagesresultat der „offenen Schweizer Meisterschaft Star Serie“.
- Die 3 Bestplatzierten der Jahresrangliste erhalten eine Urkunde.

19. Offene Schweizer Meisterschaft

- Das letzte Turnier des Jahres ist automatisch die „offene Schweizer Meisterschaft Star Serie“.
- Die ersten 3 Ränge jeder Altersklasse erhalten Medaillen oder Pokale.

21. Tag und Zeit der Turniere

- Die Turniere werden entweder an Samstagen oder Sonntagen ausgetragen.
- Ein Turnier soll wenn möglich bis 22 Uhr beendet sein.

22. Turniervergabe

- Die Turniere werden an *swissdance* Tanzschulen oder SDSC Mitglieder vergeben, respektive entsprechende Veranstalter im Ausland. In Zusammenarbeit mit dem SDSC können die Turniere auch an einem STSV Turnier angehängt werden.

23. Turnieramt

- Dieses ist ein Ressort des SDSC und verantwortlich für das Turnierreglement, dessen Einhaltung und für die Behandlung von Spezialfällen. Es besteht aus mind. 4 TanzlehrerInnen.

24. Unstimmigkeiten, Fragen, Probleme

- Während eines Turnieres ist der Organisator für die Klärung zuständig und entscheidet.
- Er kann das Turnieramt zwecks Unterstützung anfragen. Sofern nötig, entscheidet das Turnieramt endgültig.

Stand: März 2022