

# Turnierordnung SupaLeague

## Tanzpaare

- Eine Partnerschaft besteht aus 2 Personen gleich welchen Geschlechtes
- Mindestens eine Person ist 16-jährig oder älter
- Teilnehmen können folgende Paare:
  - Nichtlizenzierte Hobby/Breitensport Paare
  - Paare der D Klassen HK und Senioren

## Wettbewerbsarten

Separate Standard und Latein Turniere

## Leistungsklassen

Nach einer Sichtungsrunde mit allen Paaren wird aufgeteilt in:

- Hobbyklasse
- Rising Stars Klasse

## Turniertänze

### Hobby

Latein: Cha Cha, Rumba, Jive

Standard: Englisch Walzer, Tango, Quickstep

### Rising Stars

Latein: Samba, Cha Cha, Rumba, Jive

Standard: Englisch Walzer, Tango, Wiener Walzer, Quickstep

## Dauer der Tänze

Ein Turniertanz dauert ca. 1.5 Minuten. WW und JI ca. 1 Minute.

## Tempi

Erlaubte Tempis: laut Richtlinien STSV, WDSF und WDC

Für die Hobby Klasse soll der Jive etwas langsamer gespielt werden.

## Alterskategorien

- Hauptklasse 16-35 J.
- Senioren ü 35 J.
- Senioren ü 47 J.

Weist die Startliste einer Alterskategorie zu wenig Paare auf, wird sie mit der nächst tieferen oder nächst höheren Altersklasse zusammengelegt.

Für Jugendliche unter 18 Jahren bietet das SDSC die „Star Serie“ Turniere an.

## Turnierablauf

Die Vorrunde wird als gemeinsame Sichtungsrunde aller teilnehmenden Paare mit 3 Tänzen durchgeführt. Diese teilt das Feld in ungefähr 1/3 Hobby Klasse und 2/3 Rising Stars Klasse ein.

Danach werden getrennte Zwischenrunden und Finals dieser beiden Klassen durchgeführt.

## Kleiderordnung

### Hobby Klasse

Gepflegte Tageskleidung.

Empfehlung Damen: Rock mit Body oder Bluse, oder Kleid

Empfehlung Herren: Dunkle Hose, Hemd, evtl. Kravatte. Latein auch Rollkragenpulli, T-Shirt.

Nicht erlaubt sind Frack und Turnierkleidung mit Strass/Pailletten/Federn etc. wie bei lizenzierten Turnierpaaren.

### Rising Stars Klasse

Offen

Achtung: In der Sichtungsrunde (Vorrunde) ist für alle Teilnehmer nur Kleidung der Hobbyklasse erlaubt!!!

## Schrittbegrenzung

Keine.

Akrobatikfiguren sind jedoch aus Sicherheitsgründen untersagt.

Für die Hobbyklasse wird Basic empfohlen und bewertet.

## Pausen zwischen den Tanzrunden

Zwischen den Runden sollten mind. 15 Minuten Pause sein.

## Bewertungssystem

Die Wertungsrichter bewerten die Paare mit den Noten 1, 3 und 5, wobei die 1 die beste Note und die 5 die schlechteste Note ist. Dies geschieht in allen Runden mit Ausnahme der Endrunde. In der Endrunde wird mit Platzziffern gewertet und das Ergebnis durch das Majoritätssystem ermittelt.

## Bewertungskriterien

Takt: Rhythmisches und musikalisches Empfinden sowie die Fähigkeit, Schritte und Bewegungen nach den Betonungen, die den Takt bestimmen, auszurichten.

Technik: Beherrschung der technischen Grundelemente, der Tanzschritte und ihrer Übergänge.

Gesamteindruck: Harmonie in d. Erscheinung d. Partner, Haltung, Führung, Armbewegungen

## Wertungsrichter/innen

Es werten 3 oder mehr Wertungsrichter/innen. Zugelassen sind:

- Swissdance Tanzlehrer/innen (oder ausländische WR mit vergleichbarer Ausbildung) und Swissdance Azubis
- WR des STSV mit Standard- und Lateinlizenz (oder ausländische WR mit gleichwertiger WR Lizenz)
- Personen, welche den Wertungsrichterkurs des SDSC besucht haben

WR dürfen nicht mehr als 2 SupaLeague Turniere pro Jahr werten.

## Wertungsrichter- und Schiedsgerichtsspesen

Richtlinie: Der Organisator bezahlt allen Wertungsrichter/innen und dem Schiedsgericht CHF 60.—plus Reisespesen.

## Anmeldung der Tanzpaare

Bis spätestens 10 Tage vor dem Turnier an die auf der Internetseite angegebene Anmeldeadresse, oder an [dance@sandie-baumann.ch](mailto:dance@sandie-baumann.ch)

## Turnierbüro

Zur Unterstützung wird vom SDSC ein Notebook inkl. Drucker mit Bewertungsprogramm zur Verfügung gestellt.

## Startgebühr

Richtlinie: CHF 25.—pro Paar

## Siegerehrung

Am Turnierende muss für jede Klasse eine separate Siegerehrung durchgeführt werden.

## Publikation Resultate

Ranglisten mit den Resultaten in den einzelnen Tänzen werden nach Turnierende aufgehängt. Ein Archiv wird vom SDSC geführt und ist in der Dancers Tanzschule Wallisellen einsehbar.

## Jahresranglisten

Die Teilnehmer erhalten an jedem Turnier Ranglistenpunkte anhand der Anzahl total gestarteten Paare (Kombination HO und RS). Sieger wird Ende Jahr das Paar mit der höchsten Anzahl Punkte. Die besten 6 Paare erhalten Diplome.

Die Resultate mit Ranglistenpunkten aller Turniere werden Ende Jahr auf der Internetseite publiziert.

## Offene Schweizer Meisterschaft

Ende Jahr findet die „offene Schweizer Meisterschaft“ statt.

## Tag und Zeit der Turniere

Die Turniere werden entweder an Samstagen oder Sonntagen ausgetragen. Ein Turnier soll wenn möglich bis 22 Uhr beendet sein.

## Turniervergabe

Die Turniere werden nur an *swissdance* Tanzschulen, SDSC Mitglieder oder auf Antrag an STSV Vereine vergeben.

## Turnieramt

Dieses ist ein Ressort des SDSC und verantwortlich für das Turnierreglement, dessen Einhaltung und für die Behandlung von Spezialfällen. Es besteht aus Vertretern der teilnehmenden Tanzschulen/Klubs.

## Unstimmigkeiten, Fragen, Probleme

Während eines Turnieres ist der Organisator für die Klärung zuständig und entscheidet.

Er kann das Amateur Turnieramt anfragen zwecks Unterstützung. Sofern nötig, entscheidet das Turnieramt endgültig.